

INDICE

<i>Introduzione. Atemporalità e perpetuità</i>	9
1. <i>L'eternità di Parmenide. Storia di un dibattito</i>	31
2. <i>Il tempo nel poema. Analisi dei frammenti</i>	65
2.1. Frammento 1. I battenti della Verità – 2.2. Frammento 4. Distanza e prossimità degli enti – 2.3. Frammento 8.1-49. Ontologia dell'Intero – 2.3.1. La via e i suoi segnali (vv. 8.1-6) – 2.3.2. Ingenerato, compiuto, immortale (vv. 8.6-21) – 2.3.3. Indivisibile e immobile (vv. 8.22-33) – 2.3.4. Il fondamento della verità e gli errori dei mortali (vv. 8.34-41) – 2.3.5. L'immagine dell'esistente (vv. 8.42-49). «Essere» non è «vivere» – 2.4. Frammenti 8.50-61, 9, 19. I mortali e il mondo degli enti – 2.5. Conclusioni. La solitudine del verso 8.5	
3. <i>La questione testuale. Un tentativo di soluzione</i>	157
3.1. La variante Untersteiner-Whittaker – 3.2. L'emendamento Manchester-Cerri	
<i>Conclusioni. Parmenide, il tempo e l'eternità</i>	175
<i>Bibliografia</i>	189